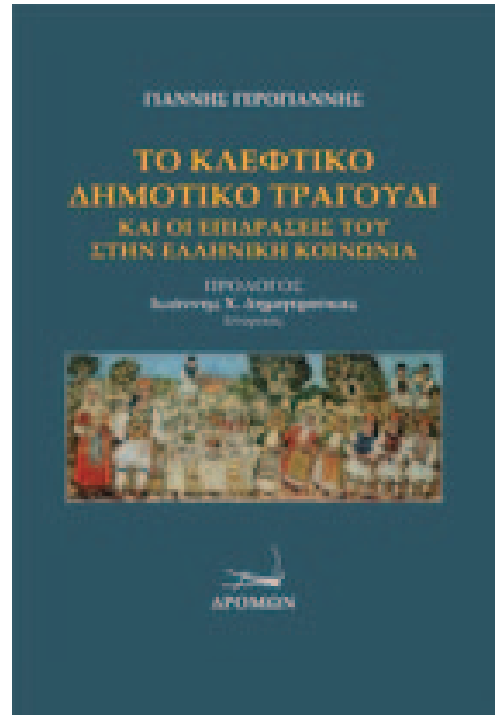


Κλέφτικα τραγούδια και χορός για το βιβλίο του Γ. Γερογιάννη



Η μεγάλη αίθουσα της Ομοσπονδίας Μουργκάνας αποδείχτηκε πολύ μικρή για να χωρέσει τους επισκέπτες στην παρουσίαση του βιβλίου του Γιάννη Γερογιάννη «**ΤΟ ΚΛΕΦΤΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ**». Το βράδι της 1^{ης} Δεκεμβρίου 2023 η αίθουσα εκδηλώσεων ξεχείλισε από το μεστό λόγο των ομιλητών και το πάθος των ερμηνευτών σε κλέφτικα και δημοτικά τραγούδια. Στο τέλος έσμιξαν όλοι μαζί σε παραδοσιακούς χορούς με το **Χορευτικό Συγκρότημα της Ομοσπονδίας Μουργκάνας**.

Μετά το καλωσόρισμα του **Δημήτρη Κανακόπουλου**, Γενικού Γραμματέα της Ομοσπονδίας Μουργκάνας, ακολούθησε το «**Φίλοι καλώς ορίσατε**» με τη εκπληκτική ερμηνεία της **Αννας Καρλαύτη** και της **Δάφνης Πανουργιά**. Σύντομος και περιεκτικός ήταν ο χαιρετισμός του προέδρου της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών (ΕΕΛ) **Κώστα**

Καρούσου.

«**Ο πολιτισμός είναι πόλεμος για την ανύψωση του ανθρώπου και όλοι οι πολεμιστές έχουν θέση σήμερα σε αυτό το τραπέζι**» είπε ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Μουργκάνας **Νίκος Παπαθανασίου**, ευχαριστώντας όλους τους παρευρισκόμενους και καλώντας στην κινητοποίηση ενάντια στις εξορύξεις στην Ήπειρο.

«**Εγώ ασχολήθηκα με τους πραγματικούς δησαυρούς των Ελλήνων: Το δημοτικό τους τραγούδι. Θέλησα με τη γλώσσα του Ομήρου και του Πινδάρου να μιλήσω για την πραγματική ποίηση και την πραγματική δημιουργία των Ελλήνων**» είπε ο συγγραφέας **Γιάννης Γερογιάννης** υπενθυμίζοντας ότι το θέμα για τα κλεμμένα Μάρμαρα του Παρθενώνα από το μπαταχτσή λόρδο Έλγιν το έθεσε πρώτος ο Γάλλος ποιητής **Πολ Κλοντέρ** το 1814.

Η παρουσίαση εμπλουτίστηκε από τις καθη-





λωτικές ερμηνείες της Άννας και της Δάφνης στην «Ακρα του τάφου Σιωπή» του Διονύση Σολωμού, το «Χορό του Δυσσέα» (Οδυσσέα Αντρούτσου), «Τώρα τα πουλιά», «Μακρυγιάννης», «Τσάμικος», «Οι κλέφτες», «Του Κίτσου η μάνα κάθεσαι», και το «Γιάννη μου το μαντίλι σου» με την ιδιαίτερη ερμηνεία του **Δημήτρη Καλογερά**. Τη δεξιοτεχνία του στο κλαρίνο έδειξε, παρά το νεαρό της ηλικίας του, ο **Βαγγέλης Βασιλείου**.

Με εξαιρετική απόδοση νοημάτων και εικόνων ήταν οι απαγγελίες από τον ποιητή **Βασίλη Καπράλο**. Η ανάλυση του έργου από τη διδάκτορα και συγγραφέα **Σκλείδα Σοφία** τεκμηριωμένη και με επιστημονική μεθολογία. Η χορωδία της Ομοσπονδίας τραγούδησε τρία τραγούδια «δικά μας» και συγκίνησε. Το χορευτικό μας με τις παραδοσιακές φορεσιές έδωσε το νεύμα στους χορούς. Απο τις κριτικές σταχυολογούμε: «**Σπουδαία εκδήλωση, συγχαρητήρια, τέτοιες έχουμε ανάγκη**».

Η ευσυνείδητη και επαγγελματική βιντεοσκόπηση της εκδήλωσης είναι προσφορά του **Πολυφωνικού Καραβανιού**, σπουδαία συμβολή στο αρχείο μας και τη διάδοση του.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους οι **Ιωάννης Δημητρώκας** (ιστορικός που προλογίζει το βιβλίο του Γ. Γερογιάννη), **Μάκης Κιάμος** και **Σωτήρης Κολιούσης** (Πρόεδρος και Γενικός Γραμματέας της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας, αντίστοιχα), τα μέλη του ΔΣ της ΠΣΕ **Αλέξανδρος Λαμπρίδης** (Β' αντιπρόεδρος), **Μαρίκα Γκόνη** (Έφορος Δημοσίων Σχέσεων), **Γιάννης Βέλλης** (Έφορος Τύπου και Ειδικός Γραμματέας της ΕΕΛ), **Χριστόφορος**

Ευθυμίου, **Κώστας Λιάγκος** και **Γιώργος Μουσαγός** καθώς και το μέλος της Ελεγκτικής Επιτροπής της ΠΣΕ **Προκόπης Γκογιάννος**.

Παρόντες ήταν επίσης και οι: **Αλέξης Τσέκας** (π. Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Μουργκάνας), **Χρήστος Γκατζόγιας** (Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Τζουμερκιωτών), **Γιώργος Μανιώτης** (Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Ραδοβιζινών Άρτας), **Βαρβάρα Μπότσαρη** (Δασκάλα Χορού και με επί σειρά ετών ανιδιοτελή προσφορά στην Ομοσπονδία Μουργκάνας), **Νίκος Τσέκας** (Εκπαιδευτικός- Συγγραφέας), **Κώστας Βέτσος** (Σχολικός Σύμβουλος), **Χρήστος Τόλης** (Μέλος ΔΣ Ομοσπονδίας Ραδοβιζινών Άρτας), **Μιχάλης Παπαγγέλης** (Πρόεδρος Αδελφότητας Κουρέντων Ιωαννίνων), οι πρόεδροι των Αδελφοτήτων της Μουργκάνας, **Γιώργος Αθανασίου**, (Μπράνια), **Χρήστος Δήμος** (Λίμποβου) και **Στέλιος Διώχνος** (Καλλιθέα).

Επίσης, παραβρέθηκαν, τα μέλη του Δ.Σ του συλλόγου εκπαιδευτικών «Περικλής» **Μάγια Σταυροπούλου**, **Μαργαρίτα Καρλαύτη**, **Άιντα Γκορία**, ο σύλλογος ορειβατικών διαδρομών «**Επτάλοφος**», ο σκηνοθέτης **Τάκης Μπαμπούρης**, η ηθοποιός **Ντομένικα Ρέγγου**, οι συγγραφείς **Αγγελική Καρατάνου**, **Αντώνης Μικέλης**, **Αζαμοπούλου Φωτεινή**, **Αντιγόνη Ιωαννίδου**, **Γριβέας Μιχάλης**, **Φιλέλης Δημήτρης**, **Μετλήλιας Γιώργος**, **Κούτρας Στέφανος**, **Ελένη Βαφειάδου**, **Κολλιός Γιώργος**, **Αγγελάκη Ελισάβετ**, **Στέλλα Βερτινάκη**, **Ντίνα Γεωργούλα** ο χοροδιδάσκαλος **Κώστας Βαγγελίδης**, ο **Στέφανος Κούτρας** (Πρόεδρος της «Πανθεσσαλικής Στέγης») καθώς και οι **Γιάννης Καρακασίδης** (Πρόεδρος Ζακυνθινής Εστίας Πολιτισμού Αθήνας), **Μανώλης Θεοδωρίδης** (Συγγραφέας-Κτηνίατρος), **Δημήτρης Στρατούλης** (πρώην υπουργός) και πλήθος εκπαιδευτικών.

Την εκδήλωση κάλυψε διαδικτυακά ο **Σπύρος Μπενέκος**, ενώ η φωτογράφιση ήταν ευγενική προσφορά των **Γιώργου Μουσαγός** και **Αλέξη Τσέκα** και ο μπουφές ευγενική προσφορά των αρτοποιών **Χρήστου Δήμου** και **Μαρέτση Φώτη**.